



# COMMUNIQUE DE PRESSE

## POUR DIFFUSION IMMEDIATE

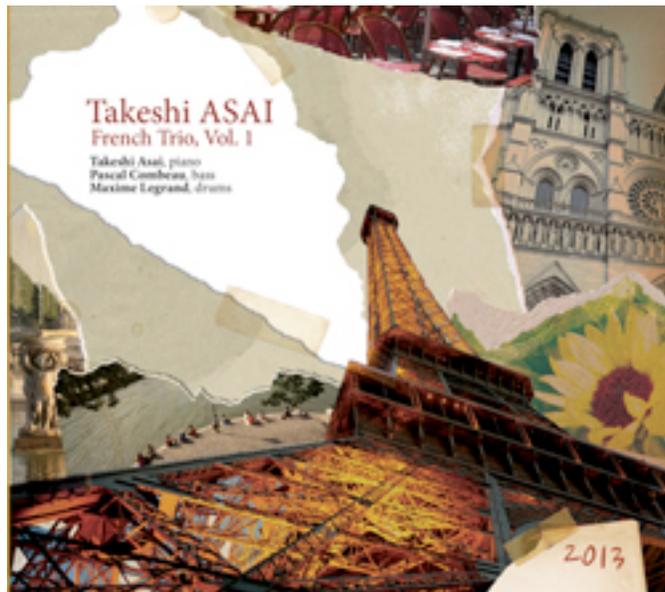
CONTACT: De Trois Cités Records, New York

Email: [i@takeshiasai.com](mailto:i@takeshiasai.com)

Phone: +1 (914) 330-6254

TAKESHI ASAI EST DE RETOUR AVEC SON NOUVEL ALBUM « FRENCH TRIO, VOL.1 » QUI SERA DISPONIBLE DES LE 1<sup>ER</sup> AVRIL 2014 !

Le 18 Février 2014 à New York -- De Trois Cités Records a annoncé la sortie prochaine du nouveau CD de Takeshi Asai, pianiste et compositeur de Jazz basé à New York. Le nouveau disque « French Trio, Vol.1 » sera dans les bacs du monde entier le 1<sup>er</sup> Avril 2014.



*" Une nouvelle perspective! Tout au long de l'album French Trio, Vol.1, on retrouve des éléments de Jazz, de musique classique et de pop qui combinés ainsi apportent de la fraîcheur et des sons très mélodieux. "*

Ce CD a été enregistré en France, à Angoulême avec la contribution d'artistes remarquables tel que le bassiste Pascal Combeau et le batteur Maxime Legrand, tous deux amis proches de Takeshi. Cet album exceptionnel regroupe des

compositions originales spécifiquement écrites pour le Trio.

C'est la vision unique de Takeshi qui a permis la création de ce disque fabuleux. Bien avant de venir s'installer à New York où il est devenu pianiste de jazz professionnel, Takeshi avait déjà développé un style musical éclectique et sophistiqué. Né et élevé au Japon Moderne, Takeshi a été baigné dans différents styles musicaux, classique, contemporain et traditionnel japonais, dont il s'est inspiré.

La carrière de Takeshi était déjà bien établie en Asie et aux Etats-Unis lorsqu'il a rencontré Pascal Combeau et Maxime Legrand. Le Trio a connu le jour lors de la rencontre de Takeshi avec le batteur Maxime durant l'été 2011. Takeshi restait fasciné par la sensibilité et le dynamisme de Maxime, une figure de la scène jazzique charentaise. Puis, Maxime a présenté Pascal Combeau, le bassiste, à Takeshi et c'est ainsi que le Trio est né. Avec un style jazzique authentique et à la fois moderne, Pascal jouit d'une excellente réputation en France ainsi que dans d'autres pays comme le Japon.

Ces trois jazzmen apporte chacun une personnalité musicale bien unique à cet album et on pourra noter que cette collaboration est puissante et finalement unidirectionnelle. Deux musiciens français et un pianiste de jazz japonais qui vivent et travaillent à New York ne peuvent que partager la « lingua franca » du jazz (langage universel).

Le Trio a été acclamé par le public français l'été dernier, période durant laquelle l'album fut enregistré. Cet album s'inscrit dans l'esthétique d'une musique traditionnelle, lyrique et originale. Pour fêter sa sortie, le Trio donnera une série de concerts en France en Juillet 2014. Les détails de la tournée seront annoncés à une date ultérieure.

Site officiel du Trio : [fr3.takeshiasai.com](http://fr3.takeshiasai.com)

Site officiel de Takeshi Asai: [www.takeshiasai.com](http://www.takeshiasai.com)

Pour acheter le CD: [CD Baby](#)

Maison de disque: De Trois Cités Records (New York, Paris & Tokyo)

Ingénieur du son: Kim Ottogalli, Angoulême, France

Réalisation: A/D Studio, Bordeaux, France

Illustration : Vanessa Briceño-Scherzer, ILU Media Design, Pensilvania

Interview sur Charente Libre 2013: Le jazz, "langage universel" selon Takeshi Asai (Le 19 Juillet par Florian DELAFOI)

<http://www.charentelibre.fr/2013/07/19/le-jazz-langage-universel-rendez-vous-a-vilhonneur-demain,1846764.php>



Takeshi Asai (piano)

Pascal Combeau (basse)

Maxime Legrand (batterie)

Revue:

*" Une nouvelle perspective! Tout au long de l'album French Trio, Vol.1, on retrouve des éléments de Jazz, de musique classique et de pop qui combinés ainsi apportent de la fraîcheur et des sons très mélodieux. "* Jeff Williams, Kari-On Productions

*"[T]he biggest surprise since the beginning of the year in the jazz trio category."*  
- Robert Ratajczak, RadioJAZZ.fm on Takeshi Asai's "New York Trio, Vol. 1"

"Amazingly fluid pianist"  
- Michael Fressola, Arts Editor for Staten Island Advance

*"Takeshi's trio was phenomenal."*  
- a fan in New York

*Tonight, your music made me want to draw again."*  
- on French Trio, An artist from Netherlands

*"The real gem, shining brightly on this album is 'Le Crepuscule' referring to the most outstanding achievements in the world of jazz piano trio. Championship!"*  
- Robert Ratajczak, RadioJAZZ.fm

###



## **Takeshi Asai**

Pianiste et compositeur de musique jazz vivant à New York, Takeshi se produit en Europe, en Asie et aux Etats-Unis. Son travail s'étend du jazz à la musique électronique, en passant par la composition de films et à l'écriture de spectacles pour Broadway.

Retrouvez Takeshi sur son site officiel: [www.takeshiasai.com](http://www.takeshiasai.com)